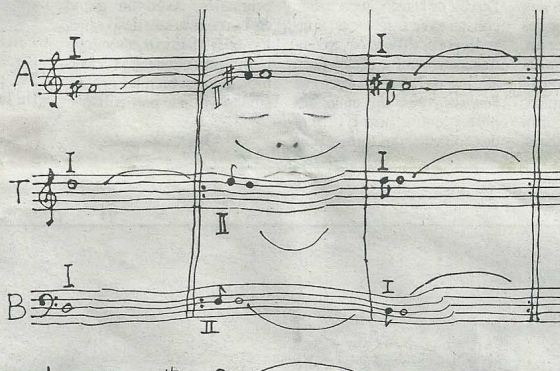


Alpilles

L'art contemporain sous toutes ses formes... d'expression

L'art contemporain se pose dans les Alpilles durant 6 semaines. Après Tarascon qui a donné le coup d'envoi du Festival APART qui se tient pour la deuxième année, ce sont tour à tour, Saint-Rémy, Maussane-les-Alpilles, les Baux de Provence, Fontvieille, Saint-Etienne du Grès, Mouriers, Eygalières, une trentaine de lieux publics et privés, qui prêteront leur décors au service des artistes de toutes nationalités venus défendre leur art. Entre autres expositions qui se tiendront jusqu'au 17 août, certains événements phares auront lieu tout au long de ce festival. A l'image de la nuit APART du 5 août à Saint-Rémy de Provence. Au programme dès 17h30 au château de Roussan : Françoise Vergier dans les salles, Paca Sanchez et Jean-Jacques Dourmon dans la serre. Performance musicale de Jean-Baptiste Gaubert dans le parc. A 19h Galerie du Pharos, proposition d'Annick Cuadrado. A 19h30 Ecole de la République, conversation autour de la jeune création. 20h Ecole de la République, carte blanche à l'école d'Art d'Avignon avec Sandrine Castel, Estelle Delesalle et Ji-Sung Hyun. A 20h30 Performance de Michel Batlle. Et à 22h Jazz à Saint-Rémy. Autre exemple à Saint-Etienne-du-Grès dès le 16 juillet et jusqu'au 31 à Dalmeran avec les œuvres de Corine Ferté, Fred Gautron, Tony Soulié, Barbara Segal, et de Claude Viallat. Expositions, rencontres, débats, une multitude d'artistes seront présents pour promouvoir l'art sous toutes ses formes d'expressions.



Les Baux de Provence accueillent APART

Dans le cadre du Festival international d'Art contemporain APART, trois artistes de renommée internationale sont accueillis aux Baux-de-Provence pour présenter ou poursuivre leurs œuvres.

Jusqu'au 17 août, Carrières de Lumières

Kimiko Yoshida "Les silence Yves Klein, autoportrait"

L'artiste japonaise accroche une toile monumentale sur les murs des carrières de pierre du Val d'Enfer. Kimiko explique son cheminement artistique. "Avec cette nouvelle série d'autoportraits intitulée *Écriture*.

Autoportrait, je poursuis la réflexion de Matisse, au moment où le peintre renonce à l'illusion de la troisième dimension dans le tableau et s'attache à mettre sur un même plan le motif décoratif et le sujet, à confondre sur la toile bidimensionnelle le pattern et la figure."

Jusqu'au 17 août, parc de La Cabro d'Or

Nicolas Alquin

Les œuvres monumentales en bois, en fer, en pierre ou en bronze du sculpteur belge Nicolas Alquin ont investi aujourd'hui de nombreux espaces publics, à l'image de Parole à la mémoire des victimes du terrorisme visible aux Invalides. Tout en lignes géométriques, l'homme strié en fonte de fer exposé dans le milieu naturel du parc de la Cabro d'Or dégage une expressivité intense, tout comme les productions précédentes de l'artiste, dont le rêve était de balancer ce gros type en pleine nature.

Du 25 juillet au 11 août

Antonio Ferrera, artiste en résidence

L'américain Antonio Ferrera réalisera durant sa résidence une partie d'un film. Tourné en Provence, ce court-métrage couvrira les quatre saisons du matin au soir. Il sera inspiré par la dernière année de Vincent Van Gogh sur la terre où, malheureusement amoureux de la vie, il peignit un tableau par jour.